

**Adr. Télégraphique : Al-Ahram.**  
**Téléphone : N° 144 — Le Caire —**

**PROPRIÉTAIRE :**  
**GABRIEL B. TAKLA.**

عمریہ یومیہ سیاستیہ ادبیہ تجارتیہ لصاحب امتیاز ہاجر ایل شہارہ تھلا

مجاناً بقولهم خالصة لا بغيره باسم - اذ لا يرد عليهم شائع عليهم باننا  
القولان للثقة في - الاصرام - وقدره القول ١١٤

١٧ صفر سنة ١٣٢٧ و ١٠ برمات سنة ١٦٢٥

*(continued)*



أ.م. منزله الوجوه والاعيان للسلام عليه  
حضرة العبد بسلامة الدودة







المحلي

ستينان وعز زجر جس مباردي وشركام  
اصحاب لفغان الهندية المصرية باسكندرية  
ولكلاء الوعيدون القطر المصري والسوري والسوداني الورشة  
« ورشة كيلوت وشلورث لينيد » الشهيرة بعمل الماكينات التي تدرس وندي  
ومحج والبول والشيد والارز والبوسم والحلبة والحصى والحليان ومستعدين لفغانيا من  
على حسب رشة  
الورشة تمنع ايضا  
لوتوبيل على احتفال  
وفنانا معلومات ونص  
باوس

قوة جلاوي لينيد « المشهورة بصنع القوارب العلب من اول درجة على اغلا  
لعب الياوريات الثانية الكبيرة لقاية قوة التين حصاد  
« ورشة افانج وبيورث لينيد » الشهيرة بصنع  
الياوريات الحرة القوية والجوذة والياوريات رص الشراوم التي  
يقود من سائر الياوريات التي من جنسها يقيتها ومنايتها  
سرعة سيرها وفلرها الا انه في الطريق موجود منها  
سحر عند المزارعين والدوائر ومصلحة الموميين اما  
الياوريات الجوذة فخيرت باليوم من ٢٥ الى ٣٠ فلان واما  
لويورات القوية فخيرت لقاية ٦ اللدة وقد انتقتا مع الورشة  
تغذي منها على ١٠٠ يمكن غلاتنا مزاجنا في مثل هذه لياوريات  
« ورشة الشركالس يصرية » صاحبة اختراع الياوريات التي تشتغل بالغاز  
والاصيت البال المعمولهم يستعملهم وقد حازت هذه الياوريات الشهرة النامة بالوجه  
نظرا لالبال المعمولهم الياورشة قد صنعت ١٠٠ حبيبا عظيما حتى اصبح الياوريات التي قوتها  
فيكتشف عند ادارته على ١٠٠ حبيبتين تقاس كل منهما لثلاثة ادمام ونصف يكلف  
بقية ثلاثة ورشة صانعا ويبلغ ١٠٠ اربابا او اكثر وهذه الورشة تصنع ايضا الياوريات  
الباين دول من ايج قوت كانت

« ورشة ديون الفرنسيون »  
للمصنعة بصنع الملبات ديجون الفرنسيون  
التي تخرج المياه اكثر من  
لصنع بالماء وبالنسبة لالبال  
بقدفعها كثير وث ولكن  
الفرش المصود تصادر الالبال  
وتصنع على ان غيات اديون لا  
حيث فيم لكلاء الوعيدون

ورشة ليجه القرواوية « تصنع الياوريات الثانية التي تولد من ٣٠ الى ٤٠  
الياوريات الثانية « وهذا طراحي غلال مفرد ويجوز وضوا الفرنسيون وسيور فرسان  
ولحزم وتبين في الارز وطرط الاوز وحش البرسيم وجوش النول وتنعيم المحاصيل بث وثقايها  
لصوب وما كانت كاز وزو وكما رونه عمل البذرة غرايل فلفرا على خصومة لبرسيم وز  
جميعا من احسن بضاعة واردمت من اشهر ورش اوربا وبالاختصار كما يلزم الورشة الصاندا  
ومعهم الزراعة  
قوت جوجون المعمول قبل الاقدام على مشرتي اي شيء بشرطها فلنا بالنسبة الكبيرة  
المنطقة باسكندرية « فيما فيها يتفقوا انفسهم جودة البضاعة بمساعدة الاغاث